

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### OPERA

COMPOSER	WORK	ROLE
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Don Giovanni	Don Giovanni
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Zauberflöte	Papageno
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Zauberflöte	Sprecher
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Le nozze di Figaro	Il Conte di Almaviva
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Figaros Hochzeit (KOM Fassung auf deutsch)	Figaro
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	La finta giardiniera	Nardo
<b>Giacomo Puccini</b>	La Boheme	Schaunard
<b>Giacomo Puccini</b>	Madama Butterfly	Il commissario imperiale
<b>Giacomo Puccini</b>	Gianni Schicchi	Marco
<b>Gaetano Donizetti</b>	Don Pasquale	Il Dottor Malatesta
<b>Albert Lortzing</b>	Der Wildschütz	Graf von Eberbach
<b>Leonardo Vinci</b>	L'ammalato immaginario	Don Chilone
<b>Engelbert Humperdinck</b>	Hänsel und Gretel	Vater
<b>Gaetano Donizetti</b>	L'elisir d'amore	Belcore (in preparation)
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Cosi fan tutte	Guglielmo (in preparation)

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### ORATORY

COMPOSER	WORK	ROLE
Johann Sebastian Bach	Weihnachtsoratorium (1 bis 3)	Bass
Felix Mendelssohn	Die erste Walpurgisnacht	Bariton
Gabriel Faurè	Requiem	Bariton
Johannes Brahms	Ein deutsches Requiem	Bariton
Gioacchino Rossini	Petite messe solennelle	Bass
Charles Gounod	Messe solennelle in G (St. Cecilia)	Bass

### LIEDER ZYKLEN: WEITERE BEREITS ÖFFENTLICH AUFGEFÜHREN WERKE:

COMPOSER	WORK
Ludwig Van Beethoven	An die ferne Geliebte
Franz Schubert	Die Schöne Müllerin
Franz Schubert	Winterreise
Franz Schubert	Schwanengesang
Robert Schumann	Opus 24
Robert Schumann	Myrthen
Johannes Brahms	Vier ernste Gesänge
Johannes Brahms	Opus 32
Richard Strauss	Opus 10
Paul Ben Heim	Myrtle Blossoms from Eden
Federico Garcia Lorca	Trece canciones españolas antiguas

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### WEITERE BEREITS ÖFFENTLICH AUFGEFÜHRE WERKE:

#### **Oratorium:**

- “Laudate Dominum und Quoniam” von Claudio Monteverdi (1567 - 1643)
- „Ich liege und schlafe“ von Heinrich Schütz (1585 - 1672)
- “Quia fecit mihi Magna” aus dem Magnificat von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
- “For behold darkness shall cover the Earth” und “The people that walked in darkness” aus dem Messias von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
- “Ich danke dir Herr mein Gott” aus dem Paulus von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)
- Bariton Partie aus „Die erste Wahlpurgisnacht“ von Felix Mendellsohn Bartholdy (1809 - 1847)
- Bariton Partie aus „Ein deutsches Requiem“ von Johannes Brahms (1833 - 1897)
- Bariton Partie aus „Requiem“ von Gabriel Fauré
- Bass Partie aus „Weihnachs Oratorium von Johann Sebastian Bach

Aus der „Matthäus Passion“ von Johann Sebastian Bach die 3 Arien:

- Gerne will ich mich bequemen
- Komm süßes Kreuz
- Mache dich mein Herze rein

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### Lied:

#### Wolfgang Amadeus Mozart:

- „An Chloè“

#### Franz Schubert:

- „Die schöne Müllerin“ (Zyklus)
- „Die Winterreise“ (Zyklus)
- „Schwanengesang“ (Zyklus)

#### Ausgewählte Lieder:

- „Die Forelle“
- „Du bist die Ruh“
- „Der Tod und das Mädchen“
- „An die Musik“
- „Nachtstück“
- „Ständchen“
- „Ave Maria“
- „Die vier Weltalter“
- „Litanei“
- „Sei mir gegrüßt“
- „Wanderers Nachtlied“
- „Der Tod und das Mädchen“
- „An die Nachtigall“
- „Am See“
- „Wiegenlied“
- „Lachen und Weinen“

#### Ludwig van Beethoven:

- Lieder und Duette aus „25 Schottische Lieder“ Op 108 und „Irische Lieder“ WoO 158
- „In questa tomba oscura“
- „An die ferne Geliebte“ (Zyklus)

#### Johannes Brahms:

- „Vier ernste Gesänge“ (Zyklus)
  - „Oh kühler Wald“ aus Fünf Gesänge (Op 72)
  - Opus 32 (Zyklus)
  - „Meerfahrt“ aus Op 96 N 4
  - „In Waldeseinsamkeit“ aus Op 85 N 6
  - „Wie soll ich die Freude, die Wonne denn tragen?“ aus „Die Schöne Magelone“ Op 3
- Ausgewählte Volkslieder

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### Robert Schumann:

- Opus 24 (Zyklus)
- „Myrthen“ (Zyklus)

Ausgewählte Lieder

### Lieder von Hugo Wolf:

- „Verborgenheit“
- „Wo finde ich Trost“
- „Der Feuerreiter“
- „Lied vom Winde“
- „Schlafendes Jesuskind“

Ausgewählte Lieder

### Richard Strauss:

- „Traum durch die Dämmerung“
- Opus 10 (Zyklus)

### Lieder von Francesco Paolo Tosti

- „Ideale“
- „Non t'amo piú“
- „L'alba separa dalla luce l'ombra“
- „Marechiaro“
- „A' Vucchella“

### Gaetano Donizetti:

- „Me vojo fa na casa“

### Vincenzo Bellini:

- Dolente immagine di Fille mia

### Federico Garca Lorca:

- „Trece canciones espanolas“ (Zyklus)

### Joseph Gabriel Rheinberger:

- „Ave Maria“ WoO 34

## Current repertory list - Daniel Di Prinzio (September 2024)

### Ausgewählte neapolitanische Lieder

- Furturella
- Me vojo fa' na casa
- Scetate
- Lo cardillo
- Serenata napoletana
- Marechiare
- Te vojo bene assaje
- Michelemmá
- O marenariello

### Hans Pfitzner:

Aus Op 19:

- Stimme der Sehnsucht
- Am Marktplatz

### Arnold Schönberg:

- Aus „Das Buch der hängenden Gärten“, Op 15 N°5: „Saget mir auf welchem Pfade

### Ermanno Wolf-Ferrari:

Aus dem „Italienisches Liederbuch“ - „Canzoniere“ folgende Lieder:

- „Se gli alberi potessimo favellare“
- „Ero nel mezzo al mare e mi fu ditto“
- „Vedo la casa e non vedo il bel viso“
- „Alza le trecce bionde e non dormire“
- „La casa del mio amor vada n' profondo“

### Paul Ben Haim:

- „Myrtle Blossoms from Eden“ (Zyklus)
- „Der Gärtner“, Lyrische Szene für Sopran und Bariton

### Hanns Eisler:

- „Der kleine Radioapparat“

### Pjotr Iljitsch Tschaikowski:

- „None but the lonely heart“

### Veröffentlichungen:

Dezember 2024: „Profumi di Napoli“ CD Bariton und Gitarre